Slovensko šokované otvorenou indickou kultúrno-náboženskou prezentáciou v jeho hlavnom meste

[illegible] ,

Zatiaľ čo na sociálnych sieťach sledujeme zábery z takzvanej tretej fázy kultúrno-sociálnej infiltrácie (kolaps), Slovensko zažíva prvú – a liberálna Bratislava je ako zvyčajne „v pohode“.

Ilustračný obrázok, zdroj: snímka obrazovky, youtube Bratislava život v meste

Po dušičkovom víkende zaplavili slovenské sociálne siete videá, na ktorých Indovia verejne oslavujú svoje vlastné sviatky mŕtvych predkov, a to – v centre *nášho* hlavného mesta.

Zábery, ktoré pripomínajú v lepšom prípade Bombaj a v horšom Londonistan sú… z Bratislavy. V centre mesta bolo nám nepriateľskej kultúre (kto o tom dnes ešte pochybuje okrem slepých progresívcov?) umožnené zhromažďovať sa, spievať, púšťať otrasnú hudbu z reproduktorov a celkovo preukazovať svoju kultúrnu dominanciu nad slovenským národom. Veď posúďte sami:

facebookovom príspevku Na tomto si možno pozrieť ďalší záber z tejto zjavne provokačnej antislovenskej a antikresťanskej akcie.

Nie je to pritom po prvýkrát, čo Indovia pobúrili Slovensko svojím zjavne sebavedomým kultúrne dominantným výstupom v našej zliberalizovanej Bratislave.

tomto odkaze Na je napríklad video zo Starej tržnice zo samého centra Bratislavy (inak mieste, kde sa, symbolicky, konala volebná noc progresívneho kandidáta na prezidenta, pána Korčoka). Na videu cudzinci oslavujú akoby už celú našu krajinu vlastnili. Pýcha, sebavedomie, pohŕdanie

naším štátom, kultúrna nadradenosť, preukazovanie vlastnej dominancie a sily… – to sú atribúty, ktoré z týchto Indov v politickom centre našej krajiny sršia.

Takto nejako začínala kultúrna kolonizácia Británie a Francúzska tesne po skončení II. svetovej vojny. V Británii dokonca existuje zaznamenaný moment, kedy kultúrna kolonizácia krajiny nepriateľskými etnikami z tretieho sveta začala. A je ním konkrétne dátum **22. jún 1948**.

V tento deň v Londýne zakotvila britská osobná a transportná loď označená ako *HMS Windrush*. Loď priviezla 1 027 pasažierov, z ktorých väčšina pochádzala z karibských ostrovov ako Jamajka, Trinidad či Barbados. Mnohí z nich boli bývalí vojaci. Google AI uvádza:

„Povojnová Británia trpela vážnym nedostatkom pracovnej sily. Britská vláda preto aktívne pozývala občanov Commonwealthu, aby pomohli s obnovou krajiny a obsadili voľné miesta v novovzniknutom zdravotníctve (NHS) či v doprave. Zákon o britskej národnosti z roku 1948 (British Nationality Act) udelil všetkým obyvateľom britských kolónií plné občianstvo a právo žiť a pracovať v Spojenom kráľovstve.

(Táto udalosť) ***symbolizuje začiatok masovej povojnovej migrácie karibského obyvateľstva do Veľkej Británie.***“

Dnes, po 70 rokoch, sa na Britských ostrovoch hovorí o takzvanom „“.
Windrushskom prekliatí

„*Toto bola francúzska revolúcia Británie*,“ hovoria o príchode *HMS Windrush* konzervatívni komentátori z podcastu *Lotus Eaters*. „*Bol to pokus preniesť Britániu do roku nula. Bola tu stará Británia, tá „zlá, belošská, nadradená Británia minulosti“… a teraz máme modernú multikultúrnu Britániu.*“

Komentátori ďalej uvádzajú, že imigranti z cudzokrajných kultúr sa stali „*tými najdôležitejšími obyvateľmi“* novej, modernej, multikultúrnej Británie a že slovko „*moderná*“ sa stalo dôležitejším ako slovko „*Británia*“. Stavajú do protikladu „*starobylú Britániu“* s týmto moderným paškvilom.

Zdá sa, že rok 2026 môže byť pre nás na Slovensku oným povestným „*rokom nula*“. Je možné, že sme svedkami pokusu zničiť starobylé, historické, 1300 rokov existujúce Slovensko a jeho pretvorenie na multikultúrnu dieru s pekným názvom „*moderné* (progresívne?) *Slovensko*“, kde pánmi už nebudú ani Slováci, ani Európania, či kresťania – ale démoni z Blízkeho východu. Tí viditeľní i tí neviditeľní, priamo z útrob Pekla. Nedovoľme to!!!

Matej Gavlák

Zdroj: youtube Bratislava život v meste, youtube Podcast of Lotus Eaters, titulný ilustračný obrázok, zdroj – snímka obrazovky

URL adresa článku:
http://christianitas.sk/slovensko-sokovane-otvorenou-indickou-kulturno-nabozenskou-prezentaciou-v-jeho-hlavnom-meste/