

Vatikán stiahol poštovú známku ku Svetovému dňu mládeže – bola totiž politicky nekorektná!

22. mája 2023 ✚ Krátke správy

Snaha zapáčiť sa svetu so sebou prináša zvraty plné prekvapenia, pri ktorých sa usilovní cirkevní predstavitelia oddaní novej dobe často so zdesením dozvedia, že napriek všetkej pozitívnej a kreatívnej snahe opäť niekoho urazili. Tak to už v ľavicových revolúciách chodí: ideologickí strážcovia sa nakoniec zamerajú viac na čistky vo vlastných radoch než na boj s nepriateľom, ktorého už na základe „železnej logiky“ evolúcie a pokroku považujú aj tak za porazeného.



Ilustračný obrázok, zdroj: flickr.com

Najnovšie sa Vatikán nezavďačil svojou novou známku, ktorú vydal k príležitosti Svetového dňa mládeže 2023 v portugalskom Lisabone.

Vid': <https://www.breakinglatest.news/world/evoke-colonialism-and-the-vatican-withdraws-a-stamp-on-world-youth-day-in-lisbon/>

Tá síce obsahuje všetky inkluzívne náležitosti, pápeža Františka aj pestrofarebnú mládež, medzi ktorou nechýba ani dievčatko s dúhovou loptou, avšak táto figurálna kompozícia je zasadená do rámca, ktorý je kópiou lisabonského Pamätníka zámorských objavov. Ergo, ide o nešetrnú propagáciu kolonializmu.

Predtým než sa na Vatikán vysypala záplava hojnosti z rohu kritiky, všetci priznávali, že poštová známka umelca Stefana Morriho je inšpirovaná Pamätníkom zámorských objavov, slávnou skulptúrou nachádzajúcou sa v lisabonskej štvrti Belém, symbolizujúcou geografické objavy, ktoré v priebehu storočí začali práve pri pobreží Portugalska.

Známka v nominálnej hodnote 3,10 eur sa začala predávať 16. mája a bola vydaná v počte 45 000 kusov.



Zdroj: wikimedia commons

Jej zverejnenie však vyvolalo okamžite negatívne komentáre ľavicovej verejnosti zdôrazňujúce, že „projekt spojený so známym pamätníkom pripomína koloniálnu minulosť veľmi vzdialenú posolstvu pápeža Františka o univerzálom bratstve“. Tomu sa hovorí: návrat ľavicového bumerangu do vlastného zátylku.

Vatikán, vďaka svojej pokrokovej snahe, sa ocitol v schizoidnej situácii: na jednej strane sa teší (dúfajme) z toho, že kresťanstvo sa rozšírilo do celého sveta a na strane druhej sa musí vlastne tváriť, že je z toho nešťastný. Objavitelia totiž podľa moderného naratívu, ktorý si osvojili aj vatikánski predstavitelia, zničili pôvodné kultúry a vnútili domorodcom svoj kresťanský spôsob života. Vatikán sa už kajal a ospravedlnil, ale zrejme to nebude stačiť.

Pod tlakom revolučnej kritiky sa Vatikán nakoniec rozhodol stiahnuť známku promptne z obehu. Bude pripravená nová známka, vysvetľuje guvernér štátu Vatikán. Dúfajme, že tentokrát už bezchybne politicky korektná. Aj keď jeden nikdy nevie, akej minority sa môže pri všetkej snahe ešte dotknúť.

V každom prípade nikto nepochybuje o tom, že keby náhodou aj ďalšia známka niekoho pohoršila, tak bude rovnako promptne a s ospravedlňujúcimi úklonmi odstránená. Zaujímave však je, že známka zobrazujúca slávneho heretika Martina Luthera, vydaná Vatikánom k 500. výročiu reformácie (!), ktorá pohoršila toľkých katolíkov, z obehu stiahnutá nebola.

BM

Zdroj: CAI, PCH24, sprievodný ilustračný materiál, zdroj – flickr.com, wikimedia commons

URL adresa článku: <http://christianitas.sk/vatikan-stiahol-postovu-znamku-ku-svetovemu-dnu-mladeze-bola-totiz-politicky-nekorektna/>