

# Americká vedkyňa Cohenová: Francúzska kuchyňa je rasistická!

1. júla 2021   ✚ Krátke správy

---

Americká vedkyňa a profesorka Mathilde Cohenová vyhlásila počas konferencie organizovanej *Inštitútom politických štúdií a Univerzitou v Nanterre*, že francúzska kuchyňa je rasistická. Podľa nej sú „*stravovacie návyky formované normami bielej, vyššej strednej triedy*“. Tvrdí, že tieto stereotypy vedú k „*posilňovaniu dominancie bielej rasy*“ a nazvala to „*bielením potravín*“.

Vo svojej prednáške uvádza dva príklady. Prvým sú reštaurácie etablované vo Francúzsku 19. storočia, ktorých vytvorenie bolo podľa Cohenovej odôvodnené „*rasovým a eugenickým diskurzom*“ a posilnilo „*belošské a kresťanské normy*“ ako štandardné normy. Druhým príkladom, ktorý uviedla bolo udeľovanie francúzskeho občianstva ľuďom z kolónií, na základe toho, či niekto konzumuje ryžu alebo chlieb, alebo či jedáva jedlo pri stole alebo na podlahe.

Táto vedkyňa z Univerzity v Connecticute tvrdí, že „*Tým, ako etiketa dáva bielej francúzskej kultúre stravovania status privilegovanej a vzorovej kuchyne, prispieva k marginalizácii rasových a etnických menšín*“, pretože „*francúzska kuchyňa je v mnohých krajinách modelom kulinárskej dokonalosti a gastronómie*.“

Ako reakciu na toto pozoruhodné bľabotanie, by bolo dobré urobiť si najprv prieskum koľko je napríklad vo východnej Európe francúzskych reštaurácií a koľko je čínskych, indických, či všeobecne ázijských reštaurácií, o kebabárňach a iných halal, košer a hindu lahôdkach ani nehovoriac. Možno by sme boli prekvapení, a pani profesorka tiež, že na jednu francúzsku reštauráciu pripadá značne väčší počet kultúrno-obohacujúcich podnikov. O akej dominancii francúzskej kuchyne tu teda je reč? Alebo, žeby v Ugande či Connecticute boli na každom rohu práve francúzske reštaurácie?

Za druhé by bolo dobré sa opýtať, čo Cohenová navrhuje. Chce regulovať používanie príboru pri jedení? Alebo chce aby sme v záujme „*všel'udského bratstva*“ hopli zo stoličiek na zem, odhodili stáročia kultúry a začali za hrabať prstami v ryži s halal baraninou, hľadajúc v kôpke najväčšiu pochúťku nomádov – varené baranie oko?

Používanie príboru, sedenie na stoličkách, stravovanie za stolom nie sú vynálezy špecifickej francúzskej kuchyne, ale celoeurópskym štandardom, ktorého vývoj sa ťahá minimálne od skorého stredoveku a prvé náznaky už od staroveku. Je to prejav **objektívne** vyššej kultúry, tak, ako to svorne hlásali minimálne tristo rokov všetci znalci svetových kultúr na európskych univerzitách, v čase keď v americkom Connecticute nanajvýš tak párali veľrybám útroby a stáčili tuk do lúčov. Proti sebe tu stojí tristo rokov európskej kulturológie, etnografie a antropológie, a tzv. veda posledných 60 rokov, ktoré sa vyznačujú evidentným zmenšovaním výkonu, odohrávajúceho sa európskych lebečných dutinách.

No a nakoniec by bolo dobré zistiť, aké podniky navštevuje pani profesorka Cohenová. Pokiaľ si odmyslíme onen druh kuchyne, ktorý súvisí s jej gastronomickým menom, obávam sa, že jej hlavnými stravovacími destináciami budú práve tie typy reštaurácií a univerzitných jedální, ktoré tak zatracuje a že by sme u nej doma našli aj nejaké tie príbory. Strieborné.

*BM*

*Zdroj: PCH24, envahis.com, titulný obrázok - PxHere.com*

URL adresa článku: <https://christianitas.sk/americka-vedkyna-cohenova-francuzska-kuchyna-je-rasisticka/>