

Česko: Súd zamietol žalobu kardinála Duku, týkajúcu sa rúhačskej divadelnej hry

23. júna 2021 ✚ Krátke správy

Súd v Českej republike rozhodol, že žaloba kardinál Dominika Duka na divadelné hry Olivera Frljiča *Prekliatie* a *Naše násilie*, v ktorých sa vyskytovali pohoršujúce blasfemické scény, urážajúce kresťanskú vieru, je neopodstatnená.

Hry boli uvedené v Brne v máji roku 2018 na festivale *Divadelný svet Brno*. Rovnaké predstavenia vyvolali pohoršenie v Poľsku a Chorvátsku. V prvej hre sa nachádzali ostentatívne sexuálne gestá voči soche pápeža Jána Pavla II. a v druhej dokonca predstaviteľ postavy Ježiša Krista predviedol divákovi znásilnenie moslimskej ženy.

Pred uvedením hry protestovali vtedy v Brne stovky ľudí a asi 20 ľudí prerušilo predstavenie vniknutím do priestorov javiska. Herci hru nakoniec ale dohrali.

Kardinál Duka a jeho právnik Ronald Němec požadovali od *Národného divadla Brno* ospravedlnenie, a taktiež od *Centra experimentálneho divadla*, na ktorého scéne sa predstavenie uskutočnilo.

Žalobu zamietol aj mestský, a po odvolaní, aj krajský súd v Brne. Súdny zdôvodňovali svoje rozhodnutie slobodou prejavu. To je tá abstraktná pani, ktorá sa zázračne dostáva na scénu, pokiaľ ide o prejavy urážajúce kresťanov, a zázračne odchádza do úzadia, keď ide o kritiku iných náboženstiev, homosexuálov, etnickým minorít a liberálnej propagandy.

Navyše podľa súdu sa nedá tvrdiť, že hry pohoršili všetkých kresťanov. Zástupcovia divadelníkov navyše argumentovali tým, že ani kardinál Duka ani Němec neboli na predstaveniach ako diváci, ani na nich neboli ich osoby urážlivo zobrazované.

BM

Zdroj: iDnes.cz, titulný obrázok – wikimedia commons

URL adresa článku: <https://christianitas.sk/cesko-sud-zamietol-zalobu-kardinala-duku-tykajucu-sa-ruhacskej-divadelnej-hry/>