

Po krvavom seriáli „Squid Game“ prichádza spoločnosť Netflix s niečím ešte horším: Načo sú nám starí ľudia?

Mária Magotsová

23. mája 2022 ✚ Spoločnosť

Podaj čertovi prst a vezme ti celú ruku. Múdrost' tohto starého porekadla sme si mohli v praxi overiť, keď Netflix predstavil mimoriadne násilný kórejský seriál *Squid Game*, kde ľudí v prípade prehry v súťaži čakala gulka do hlavy. Po jeho úspechu teraz režisér Hwang Dong-hyuk oznámil, že chystá ďalší seriál. Bude oveľa krvavejší a predvedie nám, ako sa vraždia starí ľudia. Aj tomuto seriálu predpovedáme veľký úspech, pretože je taký zo života. Ani Európa, ba ani samotné Slovensko totiž naozaj nie je vhodné miesto na život pre starých ľudí...



Zdroj: pixabay.com

Stovky ľudí, ktorí sa stretnú na jednom „*ihrisku*“, majú veľké dlhy. Východisko im ponúka na prvý pohľad jednoduchá hra a kto ju vyhrá, získa 32 miliónov eur. V jednej z nich sa napríklad hráči môžu pohnúť len vtedy, keď sa hlavná postava nepozera. Potom však príde šok. Koho hlavná postava uvidí pri pohybe, toho zastrelí a divák to vidí v priamom prenose, so všetkými detailami. Počas zdolávania jednotlivých disciplín postupne zomierajú stovky hráčov, ktorí sa usilujú vziať jeden druhému život. Z nevinnej hry sa stane krvavý masaker a zvíťaziť môže len ten, kto je najpreťfíkanejší a má najmenej svedomia. Tento scenár zaujal divákov Netflixu natolko, že si ho za 28 dní pozrelo neuveriteľných 111 miliónov ľudí.

Obrovský vplyv na mládež

V čase jeho vysielania sa ozvalo pár psychologov, učiteľov, aj organizácií na ochranu mládeže s tým, že seriál treba zakázať kvôli negatívnemu vplyvu na mládež. Školáci vo Veľkej Británii a v Belgicku si napríklad zorganizovali vlastné „squid games“, v prípade prehry sa navzájom mlátili a napodobňovali udalosti, ktoré videli v seriáli.

A aký obrovský vplyv môže mať taký seriál na mládež, vidno aj na príklade firmy Vans, ktorá vyrába tenisky. Herci nosili obuté ich tenisky a následne spoločnosť uviedla, že od začiatku vysielania seriálu vzrástol dopyt po tomto type obuvi o neuveriteľných 7000 %.

Hlas ľudí, ktorí chceli tento seriál stiahnuť z dôvodu ochrany zdravého vývoja psychiky mladých ľudí, však nielenže ostal nevypočutý, ale vzhľadom na to, že sa pustili do boja so streamovacím gigantom s miliardovým rozpočtom, ostal úplne vysmiaty. Veď len tento šialený seriál im zarobil viac ako 900 miliónov dolárov. A keďže ľudí, ktorí sa ozvali proti tomu, aby toto mládež sledovala v televízii, bolo príliš málo, Netflix si pre nás prichystal niečo oveľa horšie.



Zdroj: youtube.com

Ešte krvavejší seriál o zbytočnosti starých ľudí?

Režisér Hwang Dong-hyuk prichádza s ďalším „skvelým“ nápadom. „*Bude to násilnejšie ako Squid Game,*“ povedal s tým, že film sa násiliu vyhýbať nebude, práve naopak. Jeho pracovný názov znie: *Klub zabíjania starých ľudí*. Na čo sa máme „tešiť“ je zrejmé už zo samotného názvu a nepotrebuje to ďalší komentár.

Pohoršili ste sa práve nad tým, čo to zas Netflix pripravuje? Ako po množstve seriálov plných nahoty, smilstva a propagácie LGBT pre najmladšiu generáciu, ide najnovšie vraždiť starých ľudí?

Prekvapovať vás to nemusí, veď napokon seriály odrážajú realitu, a to, ako sa dnešná spoločnosť stavia k starým ľuďom, nám všetkým pred dvoma rokmi predviedla predsedníčka Európskej komisie Ursula von der Leyenová. Počas pandémie jasne ukázala, že novým nepriateľom pre Brusel sú – starí ľudia. Trvala na tom, že práve seniori, o ktorých dobre vieme, ako veľmi potrebujú spoločnosť a trpia osamelosťou, musia byť v domácej izolácii dlhšie ako mladí ľudia. A to bez ohľadu na to, či sú zdraví alebo chorí. „*Bez vakcíny musíme obmedziť kontakt so staršími ľuďmi v maximálnej možnej miere,*“ uviedla a jej slová následne začali „papagájovať“ aj naši odborníci.



Zdroj: youtube.com

Seniorov sme nechali najprv zavrieť a potom liečiť

A potom už len v médiách hlavného prúdu začali pribúdať články o tom, ako seniori počas pandémie potrebovali vo zvýšenej miere psychosociálnu pomoc, ako ich liečili z depresií a ako sa im zhoršil zdravotný stav. Dokonca aj *Denník N* v rozhovore s psychiatrom Petrom Breierom v tom čase uviedol:

„Sú štúdie, ktoré hovoria, že izolácia pacientom, ktorí trpia demenciou či Alzheimerovou chorobou, jej priebeh urýchľuje a zhoršuje. Tých ochorení je však celá škála. Nedávno bol zverejnený prieskum, ktorý robila organizácia zameraná na pomoc starým ľuďom v Anglicku. Vedci zistili, že zo šesťsto opýtaných sa asi tretine zhoršila mobilita a chôdza, ale aj istota pri chôdzi či státí. Zistili aj úzkosť, smutnú náladu, či strach z budúcnosti. Zaznamenali aj výrazné zhoršenie chuti do jedla či kognitívnych schopností, najmä pamäti. S tým súvisí aj určitá strata sebavedomia a pocit neistoty a celkové zanedbávanie sa.“

Matovič chcel seniorov „zalockdownovať“, Heger mu tlieškal

Ale aj napriek týmto dôležitým zisteniam, ešte rok po tom, Igor Matovič vyhlásil, že najlepším spôsobom ako počas pandémie „ochrániť“ seniorov je „zakázať im voľný pohyb“. Len aby sa nezabudlo, v šialenom nápadе zavrieť všetkých dôchodcov doma, ho podporil aj Eduard Heger. Dôvodom mal byť variant covidu omikron.

Presne ten variant, pre ktorý na jeho objaviteľku, juhoafrickú lekárku Angelique Coetzeeovú, vedci a politici z celého sveta tlačili, aby nehovorila, že vyvoláva len ľahké respiračné príznaky.

„Požiadali ma, aby som sa takých vyhlásení zdržala a aby som povedala, že ide o závažné ochorenie,“ priznala Coetzeeová v rozhovore pre nemecký denník Die Welt.



Zdroj: facebook E. Hegera

Zbytoční dochodcovia?

Alebo iný extrém. V Európskej únii pribúda starých ľudí, a preto Brusel opäť vymyslel múdre riešenie, ktoré sa postupne zavádza do praxe. Vek odchodu do dôchodku zamestnancov v európskych krajinách sa bude postupne zvyšovať na 70 rokov. Nepáči sa vám to?

Je to však lepšie, než názor, aký sme si vypočuli z úst poslankyne za SaS Anny Zemanovej. Tá pred rokom počas rozhlasovej debaty oznámila Slovákom, že „ľudia nad 65 rokov sú väčšinou už v dôchodkovom veku, čiže nevytvárajú tú ekonomickú hodnotu pre chod štátu.“ Mŕtvy dôchodca, dobrý dôchodca. Takto to myslela pani poslankyňa? Po týchto slovách sa musela verejne ospravedlniť, ale, žiaľ, stále si pamätáme, že toto zaznelo z úst poslankyne, ktorá má v parlamente obhajovať záujmy občanov tohto štátu. Aj starých ľudí.

Sme vôbec lepší ako chystaný seriál?

A ako sa vlastne tento štát pozerá na starých ľudí, ako ich „podporuje“ a ako ich rodiny „motivuje“, aby sa o nich chceli postarať v domácom prostredí, to veľmi dobre pozná každý, kto chcel doopatrovať svojich rodičov a zistil, že výška príspevku na starostlivosť o starých ľudí ani zďaleka nekorešponduje s ich reálnymi výdavkami a potrebami.

V podstate spoločnosť motivuje občanov skôr k tomu, aby sa chorého alebo starého člena rodiny radšej zbavili... Tvrdu pravdu potvrdzuje aj fakt, že čoraz viac krajín v Európe prijíma zákony, ktoré umožňujú asistovanú samovraždu alebo eutanáziu. A všimnite si, že v médiách správy o eutanázii zásadne podávajú tak, aby vyzneli ako nanajvýš pozitívne riešenie pre starých ľudí trápených chorobami.

V Holandsku dokonca zašli ešte ďalej. V tomto článku píšeme o tom, že tam funguje projekt pre všetkých ľudí starších ako 75 rokov, s názvom „*Eutanázia na požiadanie*“. Pretože, ako uviedli jeho autori: „*V tomto veku je možné považovať život už za naplnený...*“

URL adresa článku: <https://christianitas.sk/po-krvavom-seriali-squid-game-prichadza-spolocnost-netflix-s-niecim-este-horsim-naco-su-nam-stari-ludia/>