

Sexuálny predátor a pseudoumelec Rupnik bol aj zvráteným sadistom

30. januára 2024 ✚ Krátke správy

Nemecký liberálny portál katholisch.de publikoval v poslednej dobe niekoľko článkov o umeleckom štukatérovi a sexuálnom predátorovi Markovi Rupnikovi. Ak je navyše pravda to, čo v posledných hodinách uviedla posledná z Rupnikových obetí, ukazuje sa, že Rupnik nebol len sexuálnym predátorom, ale aj zvráteným sadistom.



Zdroj: snímka obrazovky/youtube.com

O Rupnikových škandáloch sme písali aj na portáli Christianitas.sk:

<https://christianitas.sk/nad-rupnikom-sa-neprijemne-zmraka-skonci-napokon-slovinsky-sexualny-predator-vo-vazeni>

<https://christianitas.sk/marko-rupnik-obvineny-zo-sexualneho-zneužívania-zasvatených-zenských-osob-sa-stal-knazom-v-slovinskej-dieceze>

<https://christianitas.sk/marko-rupnik-umelecka-hviezda-liberalných-katolíkov-pod-drobnohládcom-zneužívanie-biznis-plagiatorstvo-a-diletantstvo>

Do Rupnika sa v posledných dňoch vehementne pustil najmä nemecký liberálny katolícky portál katholisch.de, ktorý trhá na franforce posledné zvyšky Rupnikovej ľudskej dôstojnosti. Aj keď povedzme si otvorene – akú ľudskú dôstojnosť môže mať maniakálny narcistický a sadistický sexista, ktorý sa doteraz ani len neospravedlnil svojim obetiam?

V článku s názvom „*Medienbericht: Neue Anschuldigungen gegen Ex-Jesuit Rupnik*“ (Nové obvinenia proti exjezuitovi Rupnikovi), ktorý si môžete v origináli pozrieť tu:

<https://katholisch.de/artikel/50712-medienbericht-neue-anschuldigungen-gegen-ex-jesuit-rupnik>, vypovedala ďalšia mníška z komunity Loyola, ktorú Vatikán nedávno rozpustil. Bývalé členky komunity obvinili Rupnika, ktorý komunitu v Slovinsku založil aj zo znásilnenia, no posledná z obetí uviedla, že jej Rupnik aj zlomil prst a svoj sadizmus okomentoval slovami: „*Teraz máš večnú pečať Spoločnosti Ježišovej. Urobil som ti to z lásky.*“

Mníška vo výpovedi na polícii uviedla, že k tomuto zvrátenému týraniu prišlo v roku 1993 a Rupnik jej dokonca zabránil vyhľadať lekársku pomoc a o zlomenine vôbec rozprávať. Podľa tvrdení viacerých týraných mníšok bol Rupnik neustále nesmierne arogantný a narcistický, čo sú podľa psychológov sprievodné znaky každého úchylného a zbabelého sadistu. Rupnik podľa výpovede poškodenej vždy hovorieval o sebe ako o „*najväčšom umelcovi a básnikovi*“. Takisto uviedla, že zamykal tých, čo prišli na spoveď, aby mohli ísť na spoveď len k nemu.

Rupnikova pravá ruka, predstavená Ivanka Hosta, bola podľa jej slov takisto zvrátenou osobou – vykonávala s Rupnikom „*všetky druhy a typy duchovného a psychického týrania, vrátane nabádania k samovražde*“. Psychologický nátlak Rupnika a Hosty mali viesť k psychickému zlomeniu človeka. Človek by očakával, že podobné praktiky patria skôr do nacistického koncentračného tábora a sú charakteristické pre monštrá typu Standardeführer Karl Otto Koch a jeho sadistickej manželky Ilse Kochovej (Karla Otta Kocha popravili v roku 1945, Kochová spáchala samovraždu v roku 1967) a nie do slovinskej pseudojezuitskej komunity vytvorenej ľudskou kreatúrou.

Je až neuveriteľné, ako rýchlo dokázal stiahnuť oficiálny Vatikán svoje ochranné krídla z kardinála Pella, ktorého v Austrálii v zinscenovanom procese obvinili zo zneužívania maloletých a odsúdili, aby sa neskôr ukázalo, že celý proces bol zmanipulovaný a zinscenovaný. Pravdepodobným dôvodom boli snahy kardinála Pella urobiť poriadok vo vatikánskych financiách, čomu sa snažili poniektorí zabrániť (porovnaj napr. <https://christianitas.sk/polovacka-na-kardinala-pella-skandalne-zakulisie-celeho-procesu/>). A je až neuveriteľné ako pomaly a len pod ťarchou nových a nových dôkazov sa sťahuje ochrana z exjezuitu, umeleckého štukatéra, sexuálneho predátora a latentného sadistu Marka Rupnika.

Bez vetra sa však ani lístok nepohne a s Rupnikom je to pravdepodobne vážne, pretože v januári 2024 vyšla na liberálnom katolíckom portáli katholisch.de ďalšia správa o Markovi Rupnikovi s názvom: „*Universität beendet Zusammenarbeit mit Ex-Jesuit und Künstler Rupnik*“ (Univerzita ukončila spoluprácu s exjezuitom a umelcom Rupnikom). Tu je odkaz na článok v nemeckom origináli: <https://katholisch.de/artikel/50476-universitaet-beendet-zusammenarbeit-mit-ex-jesuit-und-kuenstler-rupnik>.

V článku sa píše že španielska univerzita Francisca de Vitoria v Španielsku ukončila s Rupnikom spoluprácu, dôvodom sú pokračujúce obvinenia zo zneužívania zasvätených osôb zo strany maniakálneho Rupnika. Takisto na univerzite zrušili Rupnikov kontrakt na výzdobu novej kaplnky v univerzitnom kampuse. V článku sa podčiarkuje aj skutočnosť, že Rupnika vylúčili jezuiti za neposlušnosť zo svojich radov v júni 2023. Rupnik sa momentálne ukrýva v slovinskej provincii Koper, kde ho (možno na príkaz zhora) kryje miestny biskup Jurij Bizjak.

To však nie je všetko. V ďalšom článku, opäť na liberálnom katolíckom portáli katholisch.de s názvom: „*Päpstliche Universität „Gregoriana“ trennt sich von Pater Rupnik*“ (Pápežská univerzita Gregoriana sa dištancuje od pátra Rupnika), ktorý si môžete v origináli prečítať tu: <https://katholisch.de/artikel/43068-paepstliche-universitaet-gregoriana-trennt-sich-von-pater-rupnik>, sa píše, že s ním prerušili spoluprácu aj na Gregoriane a nesmie vyučovať a pôsobiť na jezuitskej univerzite. Stále je však v Pápežskej ročenke uvádzaný ako konzultant troch vatikánskych úradov (možno by bolo dobré, keby sa aj zodpovední za Pápežskú ročenku prestali len synodálne navzájom radostne sprevádzať v rôznorodosti a takisto sa dištancovali od Rupnika). V článku sa tiež venovala pozornosť Rupnikovmu „Centro Aletti, ktoré

navrhovalo mozaiky pre 150 kostolov po celom svete, vrátane Slovenska.“

V článku sa spomína známa skutočnosť, ako deväť rehoľníčok obvinilo Rupnika z duchovného zneužívania a sexuálneho násillia, ku ktorému sa pridružilo aj zneužívania spovede – Rupnik vyspovedal a dal rozhršenie žene, s ktorou mal sexuálny akt. K týmto sexuálnym Rupnikovým deliktom došlo v 90. rokoch 20. storočia. Podľa informácií z článku jezuiti spoiatku Rupnika kvôli výpovediam a potvrdeniu zo zneužitia spovede v roku 2018 exkomunikovali, keď však Rupnik svoj čin oľutoval, bola z nepochopiteľných príčin exkomunikácia zrušená. V roku 2021 však pribudli ďalšie bývalé rehoľníčky z komunity Loyola s obvineniami voči Rupnikovi, no súdny proces sa nekonal, pretože uplynula premlčacia lehota.

Ešte pred Gregorianou a katolíckou univerzitou Francisca de Vitoria v Španielsku sa od umeleckého štukatéra, latentného sadistu a sexuálneho predátora Marka Rupnika dištancovala aj humanitárna organizácia Renovabis v článku s názvom: *„Rupnik war früher Renovabis-Partner – Hilfswerk „erschüttert“* (Humanitárna organizácia Renovabis, ako bývalý partner Rupnika – bola šokovaná). Informáciu opätovne uverejnil nemecký liberálny portál katholisch.de a v origináli si ho môžete prečítať tu: <https://katholisch.de/artikel/42725-rupnik-war-frueher-renovabis-partner-hilfswerk-erschuettert>

Katolícka humanitárna organizácia je teda podľa informácií v článku šokovaná a zdesená škandálom, ktorého stredobodom je Rupnik. Organizácia uviedla, že Rupnik bol projektovým partnerom len v prvých rokoch jej existencie a nemala žiadne informácie o kriminálnom správaní Rupnika. Momentálne vyšetrujú, v ktorých projektoch v rokoch 1993 – 1995 Rupnik pôsobil, tieto projekty odstránia, pretože ako zdôraznil generálny riaditeľ Thomas Schwartz, *„Katolícka humanitárna organizácia Renovabis zaujíma nekompromisný postoj voči zneužívaniu“*. Rupnikove práce, ktoré financovala pre vlastné potreby organizácia Renovabis, budú zničené.

Nedá mi, aby som špeciálne neupozornil na článok z nemeckého liberálneho portálu katholisch.de, v ktorom sa slovinskí biskupi tvrdo a odmietavo vyjadrili na adresu umeleckého štukatéra, sexuálneho predátora a latentného sadistu Marka Rupnika ešte v roku 2022, článok si môžete pozrieť tu: <https://katholisch.de/artikel/42713-slowenische-bischoefe-verurteilen-die-verwerflichen-taten-rupniks>

V článku predseda Konferencie biskupov Slovinska, biskup Andrej Saje v Lúbľane uviedol, že: *„S veľkým smútkom a znepokojením sme sledovali rôzne prípady zneužívania žien zo strany otca Rupnika a o ktorých sme sa dozvedeli z médií.“* Biskupi sú nešťastní a *„je poľutovaniahodné, že tieto odsúdeniahodné činy zostali toľko rokov skryté a spôsobili utrpenie obetiam a ich rodinám.“* Biskupi tiež vyjadrili poľutovanie nad *„neschopnosťou zodpovedných splniť si svoju povinnosť a zatajením skutočností sexuálneho a psychického násillia a zneužívania moci a authority“*.

Biskupi okrem toho tiež uviedli: *„Obete nie sú nikdy vinné. Stojíme na strane obetí.“* V budúcnosti sú pripravení zasadiť sa za *„väčšiu transparentnosť a nulovú toleranciu voči fyzickému, sexuálnemu, psychickému a duševnému násilliu“*. Aj keď sú niektoré činy z hľadiska kánonického práva premlčané, *„s ú vždy odsúdeniahodné a treba ich odsúdiť“*.

Mne osobne sa z psychologického hľadiska najviac páči fotografia, ktorú k tejto správe uverejnil nemecký liberálny katolícky portál katholisch.de. Ten jezuitský radostný súzvuk úsmevov oboch jezuitov na fotografii je jednoducho fantastický. Nemeckí liberáli z katholisch.de milo prekvapili. Fotografiu nájdete tu:

<https://katholisch.de/artikel/42713-slowenische-bischoefe-verurteilen-die-verwerflichen-taten-rupniks>

No a čo dodať na záver? Civilizovaný katolícky svet sa konečne začal nekompromisne dištancovať od umeleckého štukatéra, sexuálneho predátora a latentného sadistu Marka Rupnika. Renomované univerzity s ním končia spoluprácu a takisto sa môže stať, že sa budú odstraňovať Rupnikove mozaikové paškvy zo svätyne v Lurdoch, ako uvádza taliansky denník La Stampa v článku s názvom: „*A Lourdes i mosaici di Ivan Rupnik saranno tolti per rispetto delle vittime?*“ (Odstránia sa v Lurdoch mozaiky Ivana Rupnika z úcty k obetiam?), článok si môžete pozrieť v origináli tu:

<https://www.acistampa.com/story/22165/a-lourdes-i-mosaici-di-ivan-rupnik-saranno-tolti-per-rispetto-delle-vittime>, či známy La Croix: „*Should the Rupnik mosaics at Lourdes be taken down?*“ (Mali by sa odstrániť Rupnikove mozaiky zo svätyne v Lurdoch?), článok si môžete prečítať tu: <https://international.la-croix.com/news/religion/should-the-rupnik-mosaics-at-lourdes-be-taken-down/17590>

Modlime sa, aby podobné rozhodnutie, k akému dospeli v civilizovanom katolíckom svete, prijala aj Konferencia biskupov Slovenska. Na Slovensku máme v niektorých kaplnkách a kostoloch výzdobu, ktorej autorom je práve umelecký štukatér, sexuálny predátor a latentný sadista Marko Rupnik. Minimálne ide o Katedrálu Ordinariátu OS a OZ SR v Bratislave Krasňanoch, farský kostol sv. Gorazda v Nitre na Klokočine, či katolícky chrám v Spišskej Novej Vsi.

Samozrejme chápeme, že v danej dobe, keď sa výzdoba spomenutých interiérov slovenských chrámov dohadovala a Rupnikovi sa za jeho umelecký nevкус bohato platilo, nikto zo zodpovedných netušil, akou je Rupnik nechutnou ľudskou kreatúrou.

Dnes to však už známe je, a ak sa Rupnikova tvorba zo slovenských chrámov neodstráni, je to podobné, ako keby kompetentní odmietli odstrániť Stalinovu sochu z námestia SNP v Bratislave, alebo by v SNG v Bratislave vystavovali Hitlerove akvarely. Ak Rupnikove maľby nebudú odstránené, vysiela sa tým do katolíckej obce na Slovensku nepochopiteľný signál svedčiaci o tom, že žiadny morálny problém v súvislosti s Markom Rupnikom neexistuje.

Okrem toho, položme si nasledujúce otázky: Ako sa asi môžu cítiť slovenské ženy a dievčatá v chrámoch, ktoré zdobil latentný sadista a sexuálny predátor Marko Rupnik? Ako sa môžu cítiť slovenskí policajti a vojaci, ktorých heslom je „*Pomáhať a chrániť*“ vo svojej katedrále, zdobenej sexuálnym delikventom, keď ich úlohou je chrániť spoločnosť aj pred takýmito delikventmi? A ako sa majú v takýchto chrámoch cítiť slušní katolícki muži a chlapci, ktorí sú vychovávaní ku katolíckej rytierskosti a slušnému správaniu voči ženám?

BK

Zdroj: katholisch.de, titulný ilustračný obrázok, zdroj – snímka obrazovky/youtube.com

URL adresa článku: <https://christianitas.sk/sexualny-predator-a-pseudoumelec-rupnik-bol-aj-zvratenym-sadistom/>